



**BASIN DUYURUSU**  
**Embargoed 7 May 2020, 12:00 CET**

**SARAT - Türkiye'nin Arkeolojik Varlıklarının Korunması Projesi**  
**2020 Avrupa Miras Ödülleri / Europa Nostra Ödülü'ne layık görüldü**

Lahey, 7 Mayıs 2020

**SARAT - Türkiye'nin Arkeolojik Varlıklarının Korunması Projesi**, *Eğitim, Beceri Geliştirme ve Farkındalık Yaratma* kategorisinde **2020 Europa Nostra Ödülü'ne** layık görülmüştür. Ödül sahipleri bugün Europa Nostra tarafından kamuoyuna duyuruldu. Europa Nostra, Avrupa'da Kültürel Miras'ın korunması için çalışan Sivil Toplum Kuruluşları'nın önde gelen sözcüsü ve 'Ses'idir. **Europa Nostra Ödülleri**; Avrupa Birliği'nin Yaratıcı Avrupa programına dahil olmayan Avrupa ülkelerinde; koruma konusunda uygulama, araştırma, üstün hizmet, eğitim ve farkındalık yaratma alanlarında etkileyici çalışmalara verilmektedir.

SARAT, 'Türkiye'nin Arkeolojik Varlıklarının Korunması' (Safeguarding Archaeological Assets of Turkey), Türkiye'nin zengin, çeşitli ve zaman zaman tehdit altında olan arkeolojik mirasının korunması ve değer verilmesi yönünde dikkate değer bir etki yaratmış bir eğitim ve farkındalık projesidir. SARAT, kültürel miras uzmanlarında, ilgili meslek gruplarında ve genel toplum düzeyinde bilgi, beceri ve farkındalığın artırılması amacıyla birbiriyle bağlantılı dört farklı program yürütmüştür. SARAT Projesi, **Ankara İngiliz Arkeoloji Enstitüsü'nün (BIAA)** başkanlığında, **Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi (ANAMED)** ve **Uluslararası Müzeler Konseyi İngiltere şubesi (ICOM UK)** ortaklığıyla hayata geçirilmiştir. Nisan 2017'den Mart 2020'ye kadar devam eden üç yıllık SARAT Projesi, **British Council** ve **İngiltere Dijital, Kültür, Medya ve Spor Bakanlığı'nın** yönetimindeki **İngiltere Kültürel Koruma Fonu (the United Kingdom Cultural Protection Fund)** tarafından desteklenmiştir.

SARAT'ın dört ana faaliyeti: 20 dersten oluşan, dili Türkçe olan ve kültürel mirasa yönelik afet yönetimi ve acil durumlara hazırlık konularının işlendiği 'Arkeolojik Varlıkların Korunması ve Kurtarılması' online sertifika programı; Türkiye'de toplumun arkeoloji algısına yönelik kamuoyu araştırması ve ardından araştırma sonuçlarının ve toplumların yaşamında kültürel mirasın daha fazla yer almasına yönelik fikirlerin paylaşıldığı 'Yerelde Arkeoloji' toplantıları; arkeoloji haberlerinin kalitesini ve doğruluğunu artırmaya yönelik 'Gazeteci Atölyeleri'; ve son olarak Türkiye'de kayıtlı eski eser koleksiyoncularıyla görüşmeler. Bu görüşmelerin amacı yağma ve ticaretin arkeolojik eserlere verdiği zarar ve arkeolojik verinin bilimsel değeri konusunda farkındalığı artırmaktır.

SARAT, online eğitim ve kamuoyu araştırması yoluyla Türkiye'nin dört bir yanından, çok çeşitli eğitim, meslek ve sosyal altyapıya sahip binlerce kişiye ulaşmıştır. Projenin başarısı ve popülerliği, yerel ihtiyaçları anlaması ve ülkenin dilini kullanmasının yanı sıra her etkinliğin yüksek kalitede hazırlanmasından kaynaklanmaktadır. Proje, Türkiye'deki başarısının Avrupa ve farklı bölgelerde benzer çalışmalara esin kaynağı olması umuduyla tekrarlanabilir bir model olarak tasarlanmıştır.

Jüri, "Bu Türkiye'de farkındalık artırmaya yönelik yeni ve yenilikçi bir yaklaşım. Arkeolojinin karşı karşıya olduğu sorunlara eğitim ve medya odaklı farklı açılardan yaklaşmış, hem bir disiplin olarak arkeolojinin, hem de yönetiminin sorunlarını ele almıştır. Proje mükemmel bir kamu odağına sahip ve bunu kamu görüşlerini sorgulayarak ve bu doğrultuda eğitim ve kapasite geliştirme olanağı sunarak gerçekleştirmiştir. Arkeolojinin karmaşıklığı ve önemi konusunda farkındalığı artırmış ve arkeolojik varlıklara önem verilmesine ve yerinde korunmasına katkıda bulunmuştur. Girişim, medyanın arkeoloji haberlerinde kullandığı dili etkili bir şekilde iyileştirmiştir. Etkileyici sayıları ve tüm faaliyetlerin katılımcılar tarafından hızla benimsenmesi projenin başarısının kanıtıdır. Çok disiplinli, akademik ve akademik olmayan uzmanlardan oluşan proje tasarım ekibi bölgesel olarak çeşitli ve kapsayıcı programın yüksek kalitesini ve profesyonelce yürütülmesini garantilemiştir," diyerek görüşünü belirtmiştir.

Ödül Jürileri ayrıca, İsviçre'den iki önemli kültürel miras çalışmasına da **Europa Nostra Ödülleri** vermeye karar verdi; bu ödüllerin sahipleri Koruma kategorisinde *Bois de Chênes Manor Çiftliği* ve Üstün Hizmet kategorisinde merkezi Cenevre'de bulunan *Société de Lecture*.

Avrupa Birliği'nin Yaratıcı Avrupa programına dahil olan Avrupa ülkelerindeki projelere verilen [2020 Avrupa Kültürel Miras Ödülleri / Europa Nostra Ödülleri'ni](#) kazanan diğer ödöl sahipleri de bugün kamuoyuna duyuruldu.

Avrupa'nın çeşitli yerlerinden miras uzmanlarından oluşan bağımsız [jüriler](#), Avrupa'nın her tarafından 30 ülkeden kişi ve kurumlardan gelen başvuruları değerlendirdi ve kazananları belirledi.

Europa Nostra'nın Yürütücü Başkanı **Hermann Parzinger** ödüllere ilgili olarak şunları söyledi, "İçinden geçmekte olduğumuz bu zor zamanlarda ödöl sahiplerimiz; uzmanlık, özveri ve ekip çalışması ile sıkıntıların nasıl üstesinden gelinebileceğini gösteren başarı öyküleri ile bizler için gerçek bir umut kaynağı oluyorlar. Bu örnek projeler, küresel salgının yol açtığı travmayı zihinsel ve fiziksel olarak atlatmamız ve iyileşmemiz için kültürel mirasın hayati önem taşıdığıını göstermektedir. Ortak mirasımız ve onun sorumluluğunu üstlenen koruyucuları, yaratıcı dijital çözümlerle erişilebilir kültürel içeriklerin oluşturulmasından, şehirlerimiz ve köylerimiz için sosyal ve ekonomik bir yeniden doğuş eylemi olarak somut restorasyon ve rehabilitasyon çalışmalarına girişmeye kadar pek çok şekilde katkıda bulunabilirler."

Avrupa'dan ve dünyanın diğer yerlerinden kültürel miras dostu ve destekçisi vatandaşlar [buradan](#) çevrimiçi oy vererek **Halk Ödülü** seçmelerine katılabilirler ve kendi ülkelerinden veya başka ülkelerden ödöl sahipleri arasından en beğendiklerine destek olarak bu yılın Halk Ödülü sahibini belirleyebilirler. Özellikle evde kalma ve fiziksel mesafelenme yaşanan bu günlerde, Avrupa Komisyonu ve Europa Nostra, bu yılki ödüllü çalışmalarını tanımak ve en beğendikleri üç ödöl sahibinin adlarını paylaşmak için her zamankinden daha fazla kişinin hevesleneceğini umud ediyor. **Halk Ödülü seçimi sonucu yaz sonunda duyurulacaktır.**

**2021 yılı Ödülleri için Katılım Çağrısı açılmıştır, başvuru formlarını Ödüller [web sitesinde](#) bulabilirsiniz. Siz de örnek niteliğindeki projenizle başvurun, uzmanlığını ve başarınızı paylaşın!**

## İLETİŞİM

### Europa Nostra

Audrey Hogan, Programmes Officer  
ah@europanostra.org,  
T. +31 70 302 40 52; M. +31 63 1 17 84 55  
Joana Pinheiro, Communications Coordinator  
jp@europanostra.org, M. +31 6 34 36 59 85

### EuropaNostra Türkiye/ Bizim Avrupa Derneđi

Burçin Altınsay Özgüner, YK Başkanı  
baltinsay@superonline.com, T: +90 532 686 88 07  
Yiđit Ozar, YK Genel Sekreteri, T:+90 533 620 19 75

### SARAT - Safeguarding Archaeological Assets of Turkey

Dr. Lutgarde Vandeput, British Institute at Ankara (BIAA) Müdürü  
[director@biaa.ac.uk](mailto:director@biaa.ac.uk)  
Dr. Gül Pulhan, SARAT Projesi Genel Koordinatörü  
[gul.pulhan@biaa.ac.uk](mailto:gul.pulhan@biaa.ac.uk) T: +90 535 711 02 78  
Dr. Işıl Gursu, SARAT Projesi Kültürel Miras Araştırmacısı,  
[isilay.gursu@biaa.ac.uk](mailto:isilay.gursu@biaa.ac.uk) T: +90 532 161 64 30  
Nur Banu Kocaaslan Semerciođlu, SARAT Projesi Medya Uzmanı  
[nurbanu.kocaaslan@biaa.ac.uk](mailto:nurbanu.kocaaslan@biaa.ac.uk) T: +90 534 351 88 10

## DAHA FAZLA BİLGİ İÇİN:

### Ödöl kazanan projeler hakkında:

[Bilgi ve jürilerin deđerlendirmeleri](#),  
[Fotoğraflar](#) ve [Videolar](#) (yüksek çözünürlüklü)

[www.europanostra.org.tr](http://www.europanostra.org.tr)

[www.saratprojesi.com](http://www.saratprojesi.com)

## Arka Plan bilgisi:

### Europa Nostra

[Europa Nostra](#), kültürel miras alanında faaliyet gösteren STK'ların Avrupa genelinde oluşturduğu federasyondur ve kamu kurumları, özel şirketler ve bireyler tarafından desteklenen bir kuruluştur. Avrupa'da 40 ülkede faaliyet gösteren kuruluş, Avrupa'daki kültürel ve doğa mirasın korunmasına ve tanıtılmasına adanmış sivil toplumun sesidir. 1963'te kurulan Europa Nostra, bugün kültürel ve doğa miras konusunda Avrupa'daki en güçlü temsiliyete sahip bir kuruluş olarak tanınmaktadır.

Europa Nostra, Avrupa'da tehlikeyle karşı karşıya olan anıtları, sit alanlarını ve peyzajları kurtarmaya yönelik faaliyetler yürütmektedir. Bunların başında [Tehlike Altındaki 7 Kùltür Varlığı](#) programı gelmektedir. Kuruluş, ayrıca AB Kùltür Mirası Ödülü/ Europa Nostra Ödülü ile başarılı koruma uygulamalarını ödüllendirmektedir. Europa Nostra, Avrupa'daki kuruluşlarla çerçevesi belirli bir diyalog içinde faaliyetlerde bulunarak ve Avrupa Miras İttifakı 3.3 ([European Heritage Alliance 3.3](#)) ile işbirliği içinde çalışarak Avrupa'da kültürel ve doğal mirasa ilişkin strateji ve politikaların oluşturulmasına ve uygulanmasına da katkıda bulunmaktadır. Europa Nostra, [2018 Avrupa Kùltür Mirası Yılı](#) faaliyetlerini başlatanlar arasındadır ve bu organizasyonun önemli bir sivil toplum ortağıdır.